

Dossier de prensa

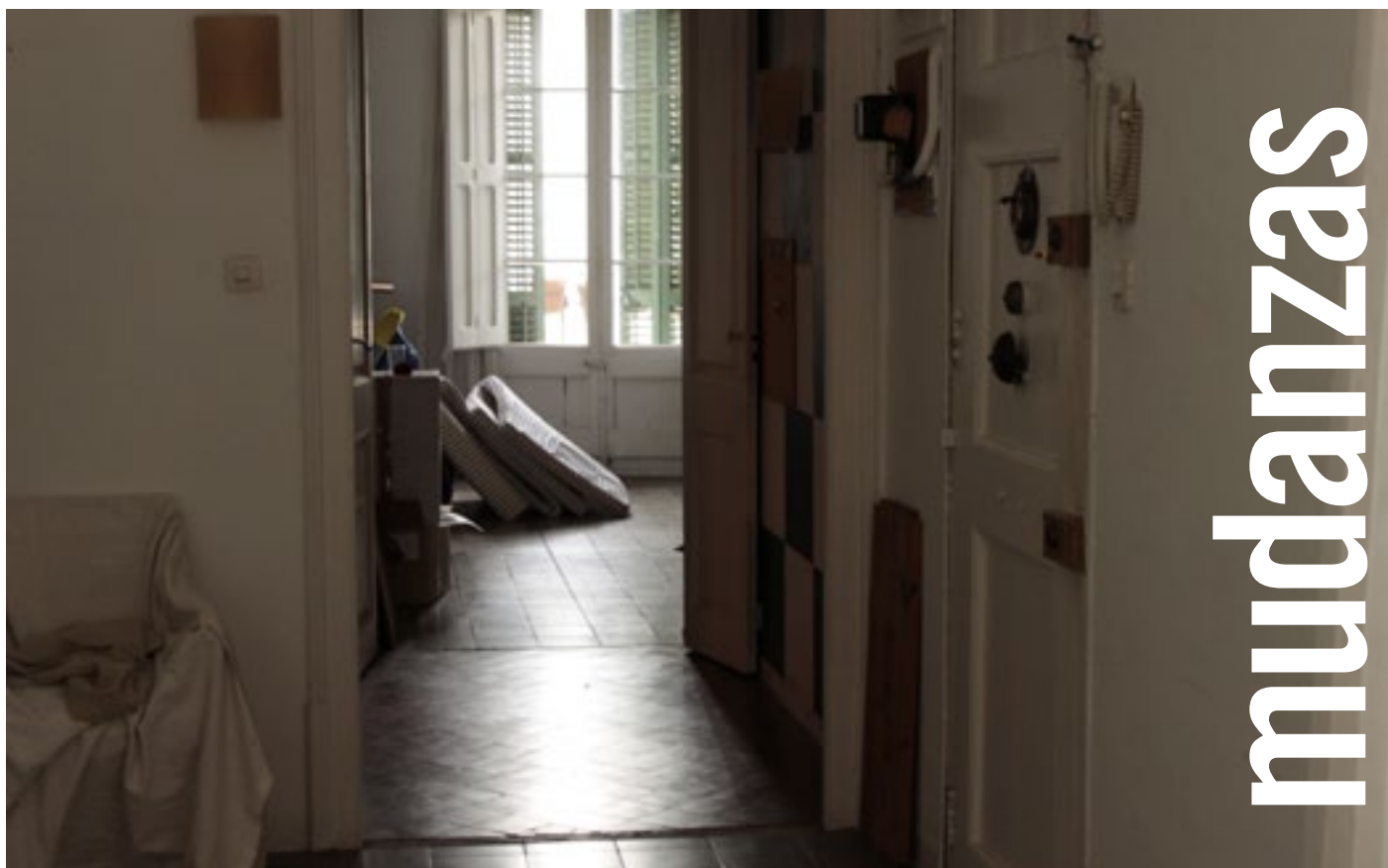
mudanzas



rehabitar [9] cortometraje mudanzas

una idea original del Grupo de Investigación Habitar





Mudanzas es un cortometraje especial. Surge como una idea del Grupo de Investigación Habitar, del Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la Universidad Politécnica de Catalunya, para el episodio 9º del proyecto reHabitat, un encargo del Ministerio de Fomento, y acaba siendo un cortometraje híbrido, a medio camino entre el ensayo arquitectónico y la más pura ficción cinematográfica: una familia al completo inmersa en una mudanza, que ejemplifica y hace reales algunas de las teorías propuestas en el proyecto reHabitat. El cortometraje está dirigido por Silvia González Laá, protagonizado por Mercè Pons y Carlos Olalla y está producido por Curt Ficcions Curt Produccions.

Sinopsis

Un grupo de arquitectos, miembros de un equipo de investigación, hablan sobre lo que significan las mudanzas y la reutilización de las casas, tanto de sus espacios como de los muebles que los conforman. Para divulgar la teoría sobre la que trabajan, acuerdan rodar un cortometraje. Los temas que van hablando se ven salpicados por la mudanza de una familia de ficción.

Duración 18'. HD, Color.

www.curtficccions.org

www.habitar.upc.edu

Habitar es un grupo de investigación de la Universidad Politécnica de Catalunya, formado por los arquitectos: Xavier Monteys, Magda Mària, Pere Fuertes, Anna Puigjaner, Roger Sauquet, Carles Marcos, Eduard Callís y Carlos Fdz. Rovira. Cuentan con la colaboración de Iñaki Tarragó, Martí Amargós, Jordi Quetglas y Guillermo Fibla.

Habitar

rehabitar

reHabitar es un proyecto del grupo Habitar. reHabitar es pensar en un uso nuevo, distinto, o simplemente prolongar el de lo viejo; especialmente apropiado en un momento como éste y en un país como el nuestro, con un parque de viviendas sobredimensionado. De hecho, hoy con miles de viviendas vacías y otras tantas segundas residencias, con edificios industriales y de servicios desocupados y en buen estado, seguir pensando en hacer nuevas viviendas o en su eventual prefabricación nos parece una cuestión perfectamente aplazable. Hace ya más de un siglo de la publicación de El Practicón. En él, su autor, Ángel Muro, elevó a la categoría culinaria el aprovechamiento de las sobras. Ésta podría ser una manera de definir el objetivo del proyecto Rehabitar: aprovechar las sobras. El resultado debería abrir algunos interrogantes sobre cues-



sobre mudanzas

Mudanzas es el Episodio #9 del proyecto reHabitar. reHabitar el modo en que ocupamos la casa mediante el mobiliario, no es en absoluto una cuestión banal. La casa es una u otra en función de esa ocupación calculada, del modo en que nos proyectamos nosotros mismos sobre ese espacio. A partir de esta reflexión podríamos pensar de nuevo en los muebles desde otro punto de vista: ¿cambiarlos de sitio es una forma de cambiar de casa? Desde luego, se trata de una reforma inocua y reversible y es una buena manera de poner a prueba la capacidad de transformación de la propia casa, de conocer mejor sus límites, de comprobar hasta qué punto la casa (y con ella, nuestro modo de habitarla) es adaptable a otras condiciones. Antes de plantearnos un cambio de domicilio, podríamos probar con una mudanza interior. ¿Por qué limitar el uso de las estancias de la casa a la 'etiqueta' que figura en los planos y en la que se define un uso específico? ¿Por qué no poner una mesa en el recibidor, si su tamaño lo permite o usar la sala de estar como dormitorio?

Ficha artística



Blanca: **Mercè Pons**; Carlos: **Carlos Olalla**; Santi: **Joan Amargós**; Paula: **Helena Calafell**;
Con la colaboración de **Lissi Bargalló**, **Xavier Todó** y **Pep Sais**



Ficha técnica

una idea original de **Xavier Monteys**
guión y dirección **Silvia González Laá**
asesoramiento de guión **Nuria Villazán**
ayudante de dirección **Lautaro Portnoy**
dirección de fotografía **Carles Mestres**
segundo operador **Blai Tomás**
script **Enric Ros**
producción ejecutiva **Carmen Isasa**
dirección de producción **Sara de Lecea**
jefa de producción **Laura Gallego**
ayudantes de producción
Enric Escofet y **Lídia Redondo**
montaje **Pau Atienza**
sonido directo **Marc Soldevila**
música **Lisandro Rodríguez**
dirección de arte
Montse Roa y **Grupo Habitar**
maquillaje **Sara Tormos**
making of **Yago Leonard**

Fotos del rodaje

mudanzas



rehabitar [9]